

OUR MUSICALS

過去作品紹介

延期2回...
劇団の
処女作です



Student Act

@椎木講堂

♡ テーマ：いじめ、毒親
あらすじ：風変わりな音楽の臨時教師が
スクールカーストの色濃い
問題クラスを歌の力で変えてゆく！

トナカイ君とサンタちゃん ～クリスマスの夢を追いかけて～

@いとしまこども食堂ほっこり

♡ テーマ：ジェンダー、ルッキズム
あらすじ：サンタを目指す女の子と
ソリ引きを目指す赤鼻のトナカイ
が3つの試練を乗り越える！



外部からの
ご依頼で
実施した
初の有観客
公演

おきわすれ

@甘棠館show劇場

♡ テーマ：海洋プラスチック
あらすじ：海を汚す人間たちを変えるべく
幼い人魚の女の子は
地上の世界飛び出していく...

念願だった
完全
オリジナル公演
が実現！



2021年度/2022年度
KAPPA採択事業

学生劇団「いと」 ～Italento～ 九大唯一のミュージカル劇団





私たちは2021年4月に九州大学の学生が設立した【学生ミュージカル劇団】です。

環境、経済、文化、教育、虐待、差別、情報、食糧、福祉、いじめ、ハラスメント、エネルギー、子育て、男女格差、現代の社会は多くの問題で溢れています。そんな社会に生きる私たちだからこそ、

各学生がそれぞれに取り組む社会問題を、個々の才能を集結させて表現し、発信していきたい！

社会問題について、世代問わず多くの方に考えてもらえる"きっかけ"を作りたい！

と考え、【ミュージカル + ワークショップ】で社会問題を取り上げる活動を始めました。

ここでミュージカルだけでなくワークショップも計画しているのは

“社会問題を知るだけで終わってほしくない”

という気持ちがあるからです。活動を通して、多くの人に今生きる社会の問題を

自分ごととして捉える機会を持ってほしい

と考えるからこそ、ワークショップまで行います。

私たちの考えを一方向的に伝えるのではなく、当事者意識を持って一緒に解決策を探していきたいのです。

多くの方が心豊かになる未来のために私たちは歩み続けます。



※KAPPAとは

共創学部では、学生の皆さんの自由な発想によるさまざまな企画を応援しています。その中の一環として、学生が個人・グループなどさまざまな規模でプロジェクトを企画・立案し、自らの手で実施していくことにより共創学部の理念である社会的課題解決のために必要なイノベーションの力を身につけることを目的とし、共創学部学生企画助成金(KAPPA: Kyoso Active Participation Project Aid)を設けています。

共創学部HPより

- **2021.05.03**
共創学部の一年生(当時)5名で劇団発足
→5月中旬ごろまでに劇団員の数は30人まで漸増。
- **2021.07**
2021年度KAPPAの採択事業に。
- **2021.08**
旗揚げ公演の稽古を開始。
当初は同年度の九大祭での披露を想定。オンラインでの読み合わせから行い、9月からは対面稽古を開始。
- **2021.11~2022.01**
クラウドファンディング(MOTION GALLERY)を実施
結果、目標額を上回る227,500円の支援協力を達成。
- **2022.03**
共創祭 個人発表部門に団員が参加。
- **2022.07**
2022年度KAPPAの採択事業に。
- **2022.08.16~08.18**
旗揚げ夏公演「Student Act」収録 @椎木講堂
2度の延期を経て実施。コロナのため急遽映像収録の形式に変更。10月には劇中曲の歌唱を別途稽古場にて収録。
- **2022.12.25**
冬公演「トナカイ君とサンタちゃん
～クリスマスの夢を追いかけて～」実施
いとしまこども食堂 ほっこり 様と糸島市からのご依頼で初の有観客公演を実施。
- **NEW!**
2023.05.28
春公演「おきわすれ」実施 @甘棠館show劇場
観劇後ワークショップの実施を含む、脚本・楽曲 完全オリジナルの有料・有観客公演を3年目の春に初めて成功させ、発足以来の目標を達成。アーカイブ配信も行い、対面・配信ともに目標観客数を突破。

History

HP→



SNS→

